

Digitized by Khilafat Library Rabwah

Jest Color of Knila

مولوی میرسی صاحب آف الا مورف من خوا کا جیلنے دیا ہے۔ گودہ ایسے مرد میدان کے تو معلوم نہیں ہوئے۔ کہ وہ اس من خوا کے لئے تیا رہوں۔ اور معنور سے مقابلہ کی جات کو سکیں۔ مرت ناکئی جینے معلوم ہو تاہیں۔ تاہم اگر وگ کا دہ ہو جائیں تو گو اس کے شرائط صفوراہ رصفور کے نائی گر جے سے ہزار درج بہز مجھ کے اور تجویز کر سکتے ہیں۔ سگر جو ایک ایک بات میری رائے ہیں۔ سگر جو ایک بات میری رائے ہیں۔ سگر جو ایک بات میری رائے ہیں ہے وہ بیش کرتا ہوں۔ مقام من ظوہ اگر لا مور مولوی صاحب کے ایک بات میری رائے ہیں۔ تاہم وہ طعام اور صفط اس کے وہ ذمہ دار مولوی صاحب کے میں تدرا فراد می شریع است کے لئے ہاری جا صت میں سے برونیات سے جائیں دہ ب خوا کہ موالیت کے مطابل کو میں تو ان کا مرکز ہے۔ لیکن اگر دہ مولیت کے مطابل کی فرم داری بھا رکھا جائی گر اس طور کریں۔ تو ان کی رہائش وخوراک اور منظور کریں۔ تو ان کی رہائش وخوراک اور منظور کریں۔ تو ان کی رہائش وخوراک اور منظور کی دو ان کی رہائش وخوراک اور میات کی ادر ان کا مرکز ہے۔ لیکن اگر دہ موالیت کی ذمہ داری بھا کہ اور ان کی مربائش کی دربارہ جائت کی اور جنوب کی دربارہ جائت کی استان سے کے گا۔ اور ان کی مہت کا استان ہوگا۔ فدا کرے دہ اس اس استان سے کے گا اور ان کا رہائے۔ اور ان کی مہت کا انتان ہوگا۔ فدا کی جو حداثت کی اور بی میں بیسی خوا ہیں بیسی خوا ہیں۔ اور ان کی مہت کا انتان ہوگا۔ فدا کی مہت کا نور وزیا میں خوا ہیں۔ اور ان کی مہت کا انتان ہوگا۔ فدا کر جو مدائت کی اور بی میں خوا ہیں۔ اور ان کی مہت کا انتان ہوگا۔ فدا کی مہت کا نور وزیا میں خوا ہیں۔ اور ان کی مہت کا در میں خوا ہیں۔ اور ان کی مہت کا در دی میں خوا ہیں۔ اور ان کی مہت کا در دی میں خوا ہیں۔ اور ان کی مہت کا در دی میں خوا ہیں۔ اور ان کی مہت کو در وزیا میں خوا ہیں۔ اور ان کی مہت کی در ان کی میں کی در دو میں میں۔ اور ان کی مہت کی در ان کی در کی در کی در ان کی د

بلاشہ جناب ہولوی میے الدین صاحب کی بہ تجویز بہت مناسب ہے۔ کیا جناب مولوی محد علی صاحب ایم - اے اس پر بھی غور فر مائیں گے۔ خاکستار - ابوالعطاء جالندم کی

معدد اران دارالا نواركسى

دارالانوار کمینی کے معمد داردن کی فرمت بی اتماس ہے۔ کد اور وری کے الانوکی کی قط مطابق تو اعد ہجائے کہ وہ وری کے الانوکی کی قط مطابق تو اعد ہجائے وہ ان حصہ کے وہ فی صدیح اس اوری کی قط مطابق تو اعد ہجائے کہ انواف کے ہراکیہ حصہ دار سے سے جا خیبی ہونا میں اوری کے ہراکیہ حصہ دار سے سے جا خیبی ہونا کے دیا تا اوریکی تا دیا ن

اختاراحتى

من المنت المنظم المنازة التي المنازة المنازة التي المنازة المنازة التي المنازة المنازة التي المنازة التي المنازة التي المنازة التي المنازة التي الم

معزی ہوء علیان اے تھے۔

ان سب کی ہی خواہش ہوتی ہی۔ کہ زیادہ سے زیادہ بتن وقت لی سے مفری ہے ہوء اس کی ہی خواہش ہوتی ہی۔ کہ زیادہ سے زیادہ بتن وقت لی سے مفری ہی مکان حق ملیان کے اندری سے ورز اس کے قرب وجواری کوئی جگہ ہے ہیں جب صاحب کے مکان کے اندری سے ورز اس کے قرب وجواری کوئی جگہ ہے ہیں جب سے مکان کے اندری ایک مصدی وہے کہ ان آبا۔ تو صفرت صاحب فے بچھے این محکان کے اندری ایک مصدی وہنے کی جگہ دی جہاں ہی قریب ایک ل دہا۔ اس کے مکان کے اندری ایک مصدی وال مکان سے جس میں ڈاکو حضرت والی مکان ورز اس محدی والی مکان سے جس میں ڈاکو حضرت والی مکان ورز ایک دور ایک مکان ورز تھا۔ جہاں اب حضرت ما میں ان محدی ایک دور ایک دور ایک دور ایک مکان ورز تھا۔ جہاں اب حضرت میں میں اس دی ایک دور ایک دور ایک دور ایک مکان ورز تھا۔ جہاں اب حضرت میں مواز کے اس کے خرید نے کا ادادہ کیا۔ یہ مکان اس ذین پر تھا۔ جہاں اب حضرت میں مواز کے اور ایک مکان ہے۔ اس مکان کی نصف حصہ بیلے صفر کے جواری میں خرید کی ادادہ کیا۔ یہ مکان اس دیمن پر تھا۔ جہاں اب حضرت میں مواز کے اور ان کے اور ان کے اور ان کی تعدم میں تو بر کے دیا ہے مواز کیا کہ میں خرید لول و مضورت میں کے درخ ایک اور ان کے اور ان کے اور ان کہ میں خرید لول و مضورت کی رخ ایک ارز ان کر ایک اور ان کر ایک و میں کر بر خرایا اور سے میں تو بر لول و مضورت کی رخ ایک اور ان میں تو بر خرایا اور سے میں تو بر خرایا اور ان میں تو بر تو ان ان میں تو بر تو بر خرایا اور ان میں تو بر خرایا اور ان میں تو بر تو ان ان میں تو بر تو ان کے ان اور ان میں تو بر تو ان ان کر تو ان ان کر تو ان اور ان میں تو بر تو ان اور

" مجھے پہلے سے خیال ہے کہ وہ بانی حصد ہارے اٹھ بی آجا کے بیٹر طبکہ زخ گراں

نہ ہو کیونکہ رویبہنیں ہے۔ اگر میرے اٹھ آگیاا در میں نے مکان بنا تو خو دیجے مکان میں

آپ کے بے اف را مُن شجو بر کر دول گا۔ کسی طریق سے قبرت تنفیص ہوتی جا ہے۔ وال م

و المولاجوانيان

الحلاع عام کے سے احلان کیا جاتا ہے کوسلند عالیہ احدیہ کے بجٹ برائے الی سال کالیہ احدیہ کے بجٹ برائے الی سال کالیہ میں اللہ کا بیادی اس وقت ہوری ہے۔ اور بجٹ نارم برائے تنجیص ایم جامئی کو بھجوا نے جا ہے ہیں۔ جن پر نوسط ہے کہ ہ ار فروری محسول یہ کا نہ پری کر کے داہی کرد کیے جائیں ہ

چوبی آبیده میس شاورت ۲۹-۲۷ ما و برستاها و کومنعقد ہوگی۔ ادر اس

سے ریک ماہ تیل بجٹ ممل کر کے اور طبع کوار رجاعتوں کو بھجوا نے جانے ہیں۔

اس سے فردری ہے کہ بجٹ آ مدجی قدر جد ممکن ہو سے بھج و بنے جائیں رہامیج قرم بجو اللہ بین ورج کی جائیں رہامیج قرم بجو اللہ بین ورج کی جاسکیں مادر کیدہ اللہ فاقات بحیط کی بنیا وہ جو آ مدیا رکھی جا ہے۔

ایس ایک جو بجٹ جاعتوں کی طوف سے وصول ہوئے ہیں۔ ان کی تعداد بست ہی کم ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ جاعتیں یا وجو و تا کید کرنے کے اس طرف پوری کم جے جس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ جاعتیں یا وجو و تا کید کرنے کے اس طرف پوری طرح سے متوج نہیں ہوئیں۔ اس سے بزراجہ اعلان بزراجا عموں سے ورخواست کی جاتی سے۔ کوجی قدر عبد مکن موجود ہوئی جو ادیں۔ درنہ فارم تشخیص آ مدے مطبوقہ ٹوسلے مطابق تنظارت بزراجی کر جو تھی بجیش سامس خیال کرے بھویز کردے۔

مطابق تنظارت بزراجی کہ جو تھی بجیش سامس خیال کرے بھویز کردے۔

مطابق تنظارت بزراجی کہ جو تھی بجیش سامس خیال کرے بھویز کردے۔

الفن ليشيوللد الرَّحْمَين الرَّحْبَين الرَّحْبَين الرَّحْبَين الرَّحْبَين الرَّحْبَين الرَّحْبَين الرّ فاديان دارالاما ك مورخد مرزفيع

بمندوروكال وفي النب الافعال كافالول بي

ران وابوں کے بدا ہومانے

ی زمه واری کسی عدیک ان میدو سازل

يرمائد ہوتی ہے۔جنبوں سے این

مطلب رادی کے لئے مان برھے

سرت کے شار کوں کے علط معنی

نكاك وحق كه يراي كوسل كياب

سينفيل ان سنكرت شوكو ل يسنى

ہیں۔ جن کا فلط زجہ کی گی ہے !

تني کمندو وحرم يو زو نه ياسيد

اورے کیا ما ہے۔ کے بواؤل کا ورا

بي معد مقرد د ك ي الفساقي

دیک درم نے کی ہے۔ سین یات

بارى بى بنى ائى - كدۇه بطانوى

عرمن سے قانون کا قوت سے

ستى ان فى تر إنى - اور و فتركش اسى

طالمان سندوان رسوم كا قلع قمع كيا-

ای نے سندو جواؤں کو ور تے کے حصہ

سے کیوں کروم رکی - اور اس یں

قرار را ماستاء مسكن بيعق انبى

كينج كتاب، وفرد ديدك روم

کے اہر اور دووان ہوسے کے ملی

مول رند کدایک اسیاسخص جوفوسش

تشمتی سے اسمبلی کا ممبرین گیا موداد

معد قطعاً يه دعو في درو - كدؤه مدلو

ين سدا مو في الع بزاد لا سراد لا سراد لا سراد لا

سے زیارہ وبدک دھرم کوسمجھنا۔ اور

سنكرت زيان كا ما بها عدم وجوده

زماني ينوت ديا نندي كو ديك

رهم كاس ميرانانده برد

باتى رہے بنت ان كوتفوردا

: 16x0 26 W6V1

ی مدر تراسی محف ای سے ک

-・いとがこり

المبى كے عال كے اعلام يں دویل توروی جی سرمون معددول كالمختلف ذانول من شارى كوما ز قراردياكي تفا . مكد اسي الدوست وريكى عنى - كانير مندوول اورفاص کسلانوں کو ہے اس سے خوه سدا ہوگیا تھا . اوری نے مجیال مسودة قانون كالحنة محالفت كانتى-البته مندو بواؤل كوورات بن ق من كابل ياس بوليا -جدايك مندو واكر دلين كهت بيس كردكها نفا- اورص كى حايت حق والفاف کے دوسے ہے ہے کی کی خی د

واكثر دليش كه تداس بل ك ا نيي نزير ترويكا-اى کے ذریے مندوعور توں کے کے سے کم حقوق كے تحفظ كا اتظام مقصور ہے۔ اس ل كامقىدىي لنين - كەنتدوم دول كحقوق كوصنا مارياب ما دفيقيت اس کے ذریعے ہدوعورتوں کے چھنے مو ك مقوق كالمحمد دوليس كياما

وكداس سينظام سؤناها-كرمندو دهرم ندمندو بواؤل كے المع جزا، نفاتی روار کھی ہے۔ اس کا قانون کے ذریعہ تدارک کرایا عارہے اس لي واكر وليش كمد نه اس انعالى ك زمر دارى ايك طرت زيكر رطازى عومت يرد معدى كه" بطانوى عكومت さい さいとりでいいいがら بندو قانون مي ايسى فرابال بيدا مولیس کے وربعیہ مندوعور زول كے مائز حقوق عصب ہو كئے ! اور

البوں نے زعم فود بند بوں کی بیدا اده بیت ی دایون کا در کی ہے۔ كرجان كم ميل عدم مد - انبول كميں بربنيں لكھا - كەمندو بيوا ول كو ورند کے وی سے ووم کرنے کا ب ئيا و د يك درم فيعود تولكانى

ين بريس كما عاساً - كديدو دعرے تو عور تر ل کو ورا تنے یں حصروارقراروسے رکی ہے۔ سین بنوتوں نے البنی مروم کرریا - ورال ان العمري بن ركما كا- ادروسى باء ير قدامت ليند مندوول كيطفة - 10 10 5 5 10 m -لين چ مكه به خالفت غيرمنعنا شاخى اس سے اس کے کوئی ہوا نے کی گئ

اس بادے س گورنسط مبندک لادعمراي -اي ركار في مديعقول تقريق-النون في ا-" كرسشة كئى مىدى سے سندو

عورت كى مانت حت مالى رح دى ي انی فال رح کسندووں کو اس و شرم محتوى كرنى عايد مع وجوده مندوسوى یں سندوعورت کو جو درجہ حال ہے۔

ببت إما يراما كرين كرتي بي -اوران کی دل کھول کرمخانف می کی ہے وه يدن بن - جنون في سنارت كے سفادكوں كے فلط معنى بينى كے -سے کا ابنوں نے کمیں یہ کی ذکرینی یا فاوند کے ورٹ میں کوئی حتی رکھاہے طالانکہ اہنوں سے عور توں کی ترکی کے اور کا بيلويكي أيف نقط لكاه ستفصي كبت

ادريل ياس موكي ٠٠

مجمد نجم صورت تو بدا بولى ن بنكال كوم يائ بروانا ع

برعال بن الحيارة الحيارة

قرارديا عاسكا- انه ل عالى المان

خواه محيد كيس - زمرت بدوعور تو ١٠

الكمندوم دول كى بى عالت دوزبرور

كرق مارى - اور يامامات

ہے۔ کورے ہم فلام بن کے۔ توال

وفت ہارے یاس اپنی عور توں کے

سوائے اور کوئی نے فقا۔ جے معلما

بہت بڑی ہے انعانی کے اندادی

بھال آس کے انتخاب سے مدینے والى دوسم سياسي يا رشيان يسيى سم ميك يار في اوريروما يارتى -جن كادكان ى تداد مدالة تيب ١٠٥٠ اور ١١٥٠ -علیجده علیجده طور پرنه نو کونی وزارت فالم كرستى بى - اور د البي المعالى كالمين يما كون الميت مال بوسى 上心としばいいいとり يتى نظران كے لئے بہتر صورت لي ا ك وه ما مح سخد بو كر عبد د أنين كوفيول رے والی دوری یا رشوں کے تناول سے سکال س ایا مصنوط وزارت قام كاي- ساوم وتا - كاساول といっとしょしいい انخاد کی فرورت کوموس کرتے ہوئے اسے مار مل سنایا ہے۔ جنانچراطلانا المانان المان الما یارٹی اور سے سا یارٹی کے سٹراس کوشنو سي مودن فف کاسانوں کا ان دو یارٹوں کومنی کیا طا ہے۔ان کا ہا کھیے مؤونا بت بول بى -اوردونى اركو 409,500 الريدا ملاعات درستي تواك

ے إمر فوال ان اور كي مو عقرے - اس با م اتفاد کے بعد عاسے کو نٹر میٹرنے سے ارکان کو بھی اليامة ماسي- اور مع متحده طور يدور عرساسياس ارتون سوزارت

US21-1-050/2 -- !-

سيدنا مفريت يبيك عليالس م اليورى تومیں پیدا ہوتے جس نے آپ کی دلادت كوناجائز قرار دیا- ادراب وعوسط نبوت كومحض كذب وافتراهجها موزت بيا عيال ما م وما نن داك لوكتين مول سي عسم بي. (1) عيائي جواب كونداكا بيا اور أمانيم علاته يس سے ايا۔ افنوم قرار ویتے ہیں۔ اوران کی الوہیت کے عقیده میں ہی انسانوں کی نجات مجعقے ہیں دد) عام غیراحدی مثلان جومعزت عين كواب بى اور رسول ما نتے بى جو قریبا دوبرازیس سے کان پر اسى عا فى جميك القر دود يعة رس اجا مت احرب جواب كو غداكا بركزيد ی اور رسول نیس کرتی ہے۔ لین تہیں جد انبیار اللیاس کی طرح دمات یا

اس ی شرمیت نے مفرسے مے حق میں عنو رے والوں کو عقیدہ الوميت ع عدد كا. نوا نبول نے اسلام اورسانوں کو معزت یے کی بال كرف دالاتا يا مشهور عيال یا دری ڈاکٹر زویمرے اپنی کنا ب " المترالعجيب" بي سينامخ محرصطف مل التدعليات مرحصاق

وان رسالة عشدمهماكان تاثيرهاني تاريخ العرب و تأسيس التوحيدني ابام الجاهلية مأكات في تشايعتها الاتغطية لوجه لسوع ابن الله ٥٥٠-٥٥) كران كررات كاروين

THE PARTY AND IN HE ARREST OF THE PARTY OF T

اس نے بس ول سے کر شربیت کی نیزایام فا بیت میں توجد کے قائم کنے انت سے میٹرایا۔ کی تک کھا ہے کہ معمقل خواه کچھ اثر ہو۔ لیکن آئی والت جاولوكاير سكاياتيا وه لعنى بعا كنتيج بي ليوع ابن الدكاجره وود الله انفاف موزد الله الم كالفنة

كي مياني معزية ع فيارى م كولفنى

مان كر تحفيد طوريران كى چكدانيس

كررے عيان كتي كرنون

سے لونتی ہے ۔ اللہ المنوں نے الموں

عک عذاب النی بن ستاد ہے۔

لى سزائمي يروانست كى - اورتين دل

جا مندا عرب کے مقیدہ بی موت

En in in it is to.

اوران كولىنى مجناخط ناك برم

بالسساهية ويرزلتين ا

لىن شيطان كانام بعدين تراح

يا ياك نام جستيفان كحصري

الى ايك ياك دل كى در سوب

一分から シュニッション

ادر فقسل مي يي بي بي بي بي بي بي

ك ف ن اى سے راز سے رافند

كالعموم بيشه ول سي تعلق ركفاي

اوریه نها شد مات بات یک که

رم فذا کے فرا اور بارے کو

"- 2 / July 25 ==

ى تا ولى سے لعوان اور لعنی سے

ين الرعب لي ما مان الأسراف

معزب يع أو فدا قرار دسم (ان ك

شان مي غلو سے كام ليت ميں - تو

ووسرى و انسى لعنى مان كرداندة

0 1600200001660

راه انتيار كرف بي- اور تقيق عرف

The same of the same of the same of the same

رتحفة تيمرية معخد ١١)

"اسی دیے گئے ہوئی

مولوی محدقا مع صاحب بایی مراسه وایدند ربية الشيع مرضمه)

الحرير زماتين-" نعار عاريخ و رسول الترصيك الترعلية وسلم اور ال كى است كو وتمن عليه تحقة بن-"

يات تريا برمعمب ياورى امن اورعيب يول كواسلام اورما في الل عليالتحية والساء مستنفر كرسي كوشش كاب بين اى مح حسان المرب معزب ع مومود عرابطلوة ولان معرات عامرى عدالسام كى دفات كا اعلان فرمايا ادر غيراحمى علاران كى جيات كرانيات سے عاج م ك - توانبول عدام كوسدادي ب بنان کے ایم الم که بانی احریت ادر احدی جماعت حفزت سے نامری کی بار کرتے ہیں۔ باعراں بری شدمد سے بخز سنانے کیا گیا۔ اور 500 10 - 10 B of 100 معتے ہیں۔ کہ مراس زین کے مفیدورباد معزی عاکا موادند کرے بائی کہ معزب عبالسام كي عقيتي عزت كون كرتا ہے ؟ سياتى يا غيراحدى يا

عيائيرں نے ایا اور مزت يع كو عدا فرار ديا- اور دوسرى وان انهى منتى ليم كيا- جناني بولوسكايول ك نام ك خط ين كلانات

Manager 1, 19 on the Party of the Control of the Co

كالريق اس افراط وتفريط كرك : = 0:25

سيائول كابي مقيده ہے۔ ك مرائع كالجثيره نباناجل یں درج ہے وہ ورسے ہے اورب كال سرة فراس كاروس ين زنا كارعورتين آب كى ما نبول مين ل بی - سیائیوں کا بیعقیدہ بائیس کے بانات پرسن ہے۔ ایجی سی کے (円)しい(ア)しじいいいから بنت بن مورتول کا ذکرہے۔ اللی کے زائیر ہوئے اور ایو داہ سے دنا كرف كالعفيل واقع بدأش إب معرات والاوايل ذكورك-دوسری کے تعلق بائلیل کہتی ہے ایک ناحشرك كويس كانام راماب تعا "ريشوع ٢ أبرى كم تعلى بحى بسل کی کوایی ہی ہے۔ کروہ برکاد محتى-چنانچه عموالي الم مي محاسم "داؤو ي وك بيج كراى مورت كو باليا جناني وه اس ياس آلي- اور ده ای سے بم ایم کونک ده ای المال سے باک سول محق ا

ال تينول تا نيول ك وناكارمون كاشتى ما اينا سرلالىنى - بكونود عيا يول كالمسلم عقيده بعد ويالنجه يا درى معان امريكى اپنى تاب أتفاق الير いいっと

الم قد ذكوا اسماء اربع نساء رهن تاماروراماب دراعق وبنت سم اللواتي كلهن حسب الشريعة المهورية متلطمات بميوب خصوصية وليس بنفن واحدة من نسل ابراهيم وكان تلاشمنعن من الزواني (توجمل) الجبل نے ربع کاسیا) میں جارمور توں کا ذکر کیا ہے۔ تا مار۔ را ما بــ را عوث ا در سنت مع اور ہے چاروں ہودی شریت کی دوسے عاص عيوب سي الوده تفيل-ادران یں ہوتی کی ابراہم کی سے معى اوران من سين توظعلى زاني لهناك

بچری دری کلادک اور با دری مادانی معاضی بی کتا ب رافزانهٔ الا سراد می انجیس متی کی اردمو تفسیریں لکھت سے نام

ان فارعور تو سی تین گرگاد ہیں۔ جن پر زناکا داغ لگا ہواہے راماب توکسبی متی۔ ربیدائش ہا اور تربی حرامکا رفتی۔ ربیدائش ہا اس نے داؤد سے زناکی مقا - (۲ معوایل الله) بیاں سے ظاہرہے معوایل الله) بیاں سے ظاہرہے کوسیح فعا ولائے سے نفر سہنیں کوسیح فعا ولائے سے نفر شہیں کیلی میں آنے سے نفر شہیں کیلی دوں کے

يس سياني صاحبان اسعقيه کے ذریعیسین عفرت جے علیال ك خطرناك بتك كرت بن - بعارك اورتام دكر فرتها كالنان مے زوک اسرنا سے انبیار کے سلانب كوائ فتم ك كذب عيوب سي محفوظ ركفتا سعد المذا م الحبيل كان بانت كرار باطر لی محترین - اور سوا کے برزبان یا در یول کوان کاعقسیده یادوں سے کے اس کا ذکر ہی ہیں 二声人的一些 一点 سے مایال کا تجرہ زبات المرتقا- اورآب کے تام زرگ مرد مول - باعرزيل - زنا الله تنبيح معل سے بھین باک تھے۔ اب عظري حورفيد فراس كمعفري عاليا م كى صيتى عزت عبيا تى مامان ر نے ہیں۔جوان کورلستی، اوران کی نین نانیوں کو زنا کار انتين ياجاعت احديد وموت استع سالسلام كومعصوم اورتقرب بارگاه نی-اوران کسندس ين آف والع كا مراف دادون كو بركارى سے محفوظ ما نئى ہے؟

فراحری کیتے ہیں کرمزت مزد فلام احدما حب علیانعسلا ہ دالسلام بان جامت احدی نے

مفرت یک مری ملیان او دولها عقل یمین باطل ہے۔ کیوبکہ تفریخ ا عقل یمین باطل ہے۔ کیوبکہ تفریخ ا مار با سیان العالی و دالہام کا یہ دفولے ہوں یہ مثیل سے نا حری عبال الم ہوں یہ کو مراسی مطرح سے مکن ہے۔ کو آب مفری سے سیال مام کے مثیل ہون کی دعولے کو کے ان کو براہیں مونود علیہ انصلی و دول الم منظری مونود علیہ انصلی و دول الم منظری

الي بونے كے سالي ابن رع يع ويور دفا . اور كانكال ひいからいいっしゃっかっていい 84. - 52 20-00 A Jag. اورمفنداورنفزی ہے دو تعنی۔ रिरणाह्य दिन بن بن را المراز المراز و المراز المرا は上上にいて"十 فداتا سے کون سے مامور ہی۔کہ مفرت سینی سال سام کو فندات سے کا سيا-اورياك اور راستبارني ماني اوران کی نوت یرایان لای سو بارى بى كابى بى كان ايالفظ الى بىن بى دوان كى ئاندى مے برفلات ہو۔ اور اگر کوئی الیا خیال کے۔ تو وہ وصول کھانے والا اور المولام من (الأملع مورق مد) ين يا تان المن المواقع ع موعود عبالصاؤة والسلام في حفرت عینے سے اس کی تنک کی ہون

فیراح کا کہتے ہیں۔ کرحفرت کی عیال مام نبی ہیں۔ گراؤ مالی۔ یا تین سال تک اپنی قوم کو تبینے کرنے کے لید دو نبراد ریسس سے کا سان یہ بنتھے ہیں۔ عذر کریا جائے کہ ان کا بی

الرجاعت احد- اورمير

احديول محتقيده درباره حفرت

عاليالسلام يعزركيا عافي ونوصاف

نظرة ما تا ہے۔ کویرا حدی حزت ع

عبيالام كى بنك كردسي ي

قوم گرای کے سندرمی فرق ہوری میں۔ اور میں۔ اور کی ارم سے آسان پر بیٹے ہوں ۔ اور میں میں اور می

المفند الله ميكات البيت وافد المفند الله الله ميكات المنها المنه

غیراحگی مانتے ہیں کرمنرت مسیح علیال مام آخی زمان میں مان

اس باره بن وه عفیده جربرم کی افراط و تفریط سے باک ہے بہی ہے۔ کہ صفرت سے علیالسام فلاا کے برگزیدہ نبی فضہ انہوں نے مندہ ب نبوت برسر فراز ہوئے کے لبد اسی سال کے قریب بن البرائیل کے پراگندہ قبائل کو تبنیخ کی ۔ اور عدیث نبوع کے سطا بق ایک سولیس سال کی عمریا کہ وفات بائی ۔ را العلبرانی) یہی تنام انبیاء کی سنت ہے۔ راور اسی می تفریق کی سنت ہے۔ راور اسی می تفریق کے عدیالسلام کی تفیق انتہاء

اس مختقر موازنه سے آب کوسکوم موسکتا ہے۔ کہ در اس حفرت سین ملیا کی محرق ہیں۔ اور نہ میراحکی تا عیبا کی محرق ہیں۔ اور نہ میراحکی تا عیبا کی موت جائے جمع ہی آب کے مقبقی عن مت کرتی ۔ اور آب کے متعنی سیجے عق نہ رکھتی ہے۔

and the second s

مردومزریات سے حل کرنا انان

Digitized by Khilafat Library Rabwah

تعترت وويالعناوة والنام كافارى نظوم كام

ان کے بیٹ سے ہی ہے کرمیدا ہونا

م. ادرای کول دو ماغ کولیانی

مي بيصفت اسى طرح فطرتا و دلين

プレッシャラッとりいっとりい

تابتي جوم كراها

جول جول ميقل بول عالى بي يمودار

ادرى بريدة فاقين- المعطاع

جب اسان کوایسے اجول میں سے

گزرنا پڑے جس بی ای کے بذات

ادر ملى كيفيات تفراني الرمقياس الوات

名でのではいらいろし

استفاء ی کی شاہراہ پرڈال سے

ای د تش سے امیں شاعرانہ تا بسیت اوم

اور تایاں سرے لک مال سے اور

رفية رنية موانق يا تحالف نعنا كى موس

اس كى تاجيت كو بلا بخفي لكنى بين-

يبالاكا كرود كوشاع كامري

としょうのかとしていい

مجر جیسی اس کی طبیعت دیس اس کا

كام-عاش زاج شارك كامى

عشق والمحبت كى مياشى - راز دنيازاكى

اتين- وسل دريح كي داستاني لين كي-

اللفيان لكاد ر مضين والعام

كام ين ملف كا راك نظر آك كا

اوران وبزم ك فين كركان

رنم درزم ک رنگینوں سے مصع والل

ویں کے بیا کے ولدادہ کا کلام بیرک

خولسورتيول كامال موگا- فرمنگ عبني

شاع کا طبیعت ہوگی ولیری اس کی تام ک

شرك متال كى يا بائر

وال بدا بركاب جبال نزفتم بول

ہے۔ یا شوری مزورت اس وقت کوی

كى عانى بے جك ماتى العنبراورومائى

ادرتلبي كيفيات حقيقي طورير نتزيم ادا

نه کی عاصیں بغر شور کی امراد کے بنا ہم

بريات عجيب ادراجيدالهم معلوم يولى

معدكم كولسى باست مصنون دا تعد بالحقيفت

حفرت يح موعود عليله صلوة والسام كويد يانظرنفيات ماصل ، عدكم ا بيدى تصانيف نظم ونيز اردد-فارسى عربي تمينون زيا نول من موجودين ايك الى علم عنون ك زديك رب كافعدا كى يى ديل كانى ہے- آب ل رفت كا بيترحمه أرمي نيزي ہے. كين منظوم کل مے ولداد کان کی سری كا محى كم سامان حصنورت والم نين فرمایا- ممن معن استام علی تارب مين بير سوال بيدا برد- كرموزيد يع مود عليالصاؤة والسام سے نیز پری كيول اكتفائه زماني- ادرمنظوم كلامكي يش كيا- اللفك بهد ايت علم اور دوق کے سابق یہ جاتا ہے کہ تعری الع كارت واب وويول ہے۔جوکی نے یوں ریا ہے۔کہ اگر مجد سے یو چھو کہ سٹر کیا ہے تومیں بني مانا- اور اگرنه په هيوتومانا بول و شوكسي محتبى جذبات رميا ا زات کے ایسے رہے۔ یں اطار كانام م يوروزم وك عام ال عال تفظر اور تقرير مع منتف مواشو میں طبی کیفیات کی ترجانی کے سے توازن نهائت مزوری ہے۔ تاکہ ہر قرأت ای جرش-بیجان- جذبات ک فرادان ک مال مورجر سو کتے دقت ت و تعیدین نبان برق ہے۔ خراک ایا وژوری ہے۔جن انسان ایا سوزوگداز-مشن ومجت ادر خوشی در یکی کا ذکر مینے کے لئے كتب زندكى بن محفظ كرلتا ب تعرفوا فاعرك ول كالمينه جوالی کے تلب میں ارتماش بدا کرنا المحدودكى كا تكول بن عبل ا ضاع کے جذبات ک ترجانی کا بهنون دربير سورات راورت وانه تابست باشاءی ی طوت رجمان اس

قرآن مجديرا الرغورك ماسف-تو معلوم ہوگا۔کہ علیم طلق سے اس کے سے فالی بنیں : زمان جی کو نے واقع

اليي سے جو نثريں بيان نہ كي جانكے بكريد مي كما باسك بدركر بي نظم کی جوائے نے میں بخوبی وات اورمیں سے بیان کی ماسکی ہے مح معر معى ال معبقت كى موجود كى مى نظم کی مزدرت ہے۔ اورا شرمز درت ے۔ نظم نیز کی کی کو پورا کر تی ہے۔ نرس الرفيسنون به نشه خرامورل سے بیان کیا جاسکتا ہے۔ مان امنیر ملىكىنىت بنائت مدكى سے سف زطاس بررتم في ماستي بن برنز نظرى انديردازنسيدوكت نظمي عا دا کا سا از سوتا ہے۔ سفر بھی کی طرح ول دوماع کی کبرایوں پی سرا -42-45

الفركا ان نون كال گرانس بے - راک تدریا طبیت بن از کرنا ہے۔ بچوں کو بھی ایسا بھی معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ اپنے لوئے مجوسے الفاظ کو اشعار کا رائے۔ دیکو كانا شروع كرويت بن - فوا مذه ناخواند شرفا اورعوام برقسم ك لوك والحال سے اعدار بڑ صف اوا ہے موجودیں اس سے ملوم ہوتا ہے۔ کداشار كن ا در پرهاال في خطرت كي تعنيات مے سطابی ہیں جکہ نے کسی حقیقت 15,1922208 اشار ول كو گدان كرف ادرجي و روع کو اس خام عیقت ہے جی بلندتر مقام يرابوني في كالوعزورى

اندر نظر اور نظم مر دونتم کی عبارتین ان از اور نظم مر دونتم فرش الحالى كالم ترأت باسكتى بي - عليم مطلق كى بيمنعند عجت

نظرت كى أعراض كى عميل كے المحت ميب ات يے۔ كراس ك نشريس لمحى السي عليمانه ترتيب لمحوظ رطی گی ہے۔ کہ پڑے دا ااے میں نہائے وش الحانی کے ساتھ پڑھسکتاہے۔ یہ خوبی ش کری کی اوركاب ي موسنهورشا واسلام لبيد عامري كے متعلق مشہورہے۔ ك جب وره امشام قبول کرنے کے بعد معزت عمر رعنی اکثر منه کی قدمت میں مامز ہوا۔ توآب کے شرکنے کی زمانش برکنے لگا۔ جب سے ين سے قرآن شريف كامطالع كيا ہے۔ اس وقت سے شوکن یا تکل محيور ويا بندر سمعن حورتي بركان コーンではいいきにから عك خوش الحاني محص عقر كاوت ك ما يح بي:

قرآن مجدس اسى زتيدكو الموظ رکھی گئے۔ کہ اس کی آیا ہے۔ خوش الحالى كے معظیں برسنس محمد كان الحال سے اول و کلام ک عظمت یں اضاف ہرجاتا ہے۔ وورے مول قرات ك نسبت قرأت دل و و اغ يرزيا ؟ ا از کا ق ہے۔ تیبرے کی کام سے سے مدق دارا دسے جذبات كو تعتويت بهونچى سف-جو عقم - رأت تدرن طور بر يحمد 「」「でしている」 کویت کموں کے سے اویت سے نیز کردی ہے ایان ترانسان خوش المساني كالرحيانون رسی مومایا ہے۔ یانخیں-انان نوت كالما من كالمرب - جعظ اليى ترتيب دالى عبارت علد اور زیاده یا د سوماتی ہے۔ تربايى وجوبات موت سے موروطبالعاؤہ والسام منظرم کا م کے متعلق بیش کی جاستی

بسطح معوكايكام بوتا ہے كردهاني جذبات جسيات - تاخرات كى ترجانى تصوير كينتوش خدد فال رنگ اورالفاظ سے نى برك - اسى طرع شاعركا كام 4- كرده محورا في خيالات - اصاسات ا درقبي د ماغي كيفيات كى ترجانى الفاظ كى تىكى مين كري تناعركا كام بنين كده دوم دل كينيالات كاترفانيكر اوردومرول كيمفاين منعارسيران كونى بندشين دے - بكداس كے لئے فرور ساس امرى ہے۔ كرده يہ ظاہركے - كرده كوئى نى جزدنيا كے سامنے پیش كرنى عابت ہے جو اس سيس سي اور شاع ني بين كي كى شاعرى كام يى دىكينى كى لائتى يە محاس ہوتے ہیں۔ کروہ جنیقت کا افیا اہے کامیں زنا ہے۔ آیا اس کے زدیب بعى اسحقيقت كى الميت م يا نيس-دورے آیا اس کے کام یں کوئی ایس خوبى نايال ہے جيان كنے جلنے كے لائق ہو۔ تیرے شاع کے کلام کا الوب

الموب بیان کا انحمارت عرک جذبا افرسیات پربوتا ہے۔ ادر بیخود بخود وہزیات کے طوفان میں الفاظ میں پیدا ہوتا چیا جا تا ہے۔ آواز یا وزن کی خاط معانی کا خیال نہ رکھن ڈولیدہ بیا نی میں داخل خیال نہ رکھن ڈولیدہ بیا نی میں داخل غلط تنبیب ت ترامیب یا وزن یا آواز کی فاط استعال راہے۔ تو فاط الفاظ کا غلط استعال راہے۔ تو وہ نشاع نہیں کہلا سکتا۔ کیونکر اس نے الفاظ کون کے معانی کے مطابق استعال رائے۔ تو کون کے الفاظ کے امول کو خیر با دہر با ہے۔ کے اصول کو خیر با دہر با ہے۔

ت عران عری کا ملکہ ضدا کے ہا اسے

ادرة بیت سے سوئے ہوئے لوگوں کو

بیدار کرکے شاہراہ پرڈال دیتے ہیں! ن

کرخفتہ تمت کوجگا دیتے ہیں۔البتہ ز کمنے

کرد سے انہیں ان کے خیالات کی اثبا

ادرتقویت بیں فنرور مدد منتی ہے۔

تارسی کالم اس معیا ر پر پورا انر تا ہے

تفدور کے نارسی منظوم کلام کے مطالعہ

میں سرخف اس نیجہ پر بہونے سکتا ہے

سے ہرشخف اس نیجہ پر بہونے سکتا ہے

سے ہرشخف اس نیجہ پر بہونے سکتا ہے

سے ہرشخف اس نیجہ پر بہونے سکتا ہے

كاللي يفيات كا أكينه به- ا در حفور نے اپنے میذبات اور تا ترات کی ترجال الفاظيس كى ہے حضورعليال لام كامي اس اندليث كاف تد تكفيل يا ياجاتا -كحضورف دوسرے تعوالے يا مال معنامين كونت سرے سے با ندھا يا مفايين منعارك ياج يرش اور سننے والے توجدید -جدت آبیز فزوری اورقابل قدرمعلوم مذ بهول -اسلوب بيان كوليجة - بيال جمي عبرت نظراً يكي جوآپ کی اینی پیدا کرده سے-آ وازیا وزن كي قربان كاه يرانعاظ بعينك چرا سائے ہوئے نہیں لیں سے - بلدایا معلوم ہوتاہے۔ کرجذ بات اورحسیات كا لون في جوس الفاظ اورا سلوب بيان خود بخدیدار تاجلاگیا ہے۔اس کے علاوه متردك استعادات غيرموزول الفاظ بعی د کھائی نہیں دہتے۔ نیز معدم ہوتا ہے۔ کر حضور کو اپنے کلام سے دوسروں کے علاوہ اپنے تلب کی نکین بعى منظور ہے -

حفرت يموعود عليالمسلوة وإسلام كام سعيان - كالم كوضها تعالئ اورمندانغال كے بعدفوت ومصطف استعبدوسم سعبانال عشق دمجت ہے۔ اور آب نے اپنی محبت کے جوشس میں اور وا بہا شانداز بیں نظبیں ہی ہیں -اس کے علادہ آپ کا كلام محاسن ظاہرى د باطنى سے يُرہے۔ اس بیں افلاقی - روطانی ترقیات کے راستهان كئے كئے ہیں-ترك سرو ايما ليمكر موجود بين - توكل جهدالمبقا صب ر - رها ابنی - دیا نتداری نیکی راستبازی - باکبازی - ایان بالطر صفاتِ البيد-طداكي قررت - فنافي النر ادر بنانی ا رسیلی سے مقام پرمغصل اذکار موجدين - الت بيضاك نزقى - ادرالت اسلاميد معوج وزدال كالسافى على كاذكر موجود ہے۔ اس لئے بریوسف داے کے دل بماڑکتاہے۔ ایک دیوانہ عاسق اس ميں اپنے بے بناه عشق كى ديس وعرمين نفنا باكرتسى باتاب دوعانيت

فرائے ملک مات کواس کے تسب من مواد موجود مثباہ ہے۔ افلا تیت ہے۔ متحد متحد میں میری کے سامان اس میں میں متحد میں میری کے سامان اس میں میں میری کے سامان اس میں میں موجود میں ۔ جبوان سے انسان ادرانیان منے کے طریقے بیان کے گئے ہیں۔ فرمنیگر و ناگوں دہجہ پیوں کا مجموعہ ہے۔

تعلیات ام کی نحافت کرنا اینا فرفن الین می الین سیجتے ہیں۔ مفرت سیجے موفود علیہ السام کی نحافت کرنا اینا فرفن الین سیجتے ہیں۔ مفرت سیجے موفود علیہ السام سیے ہے مدلطفت المقا تے ہیں حضور کی تظلیل اورا شعار بڑستے ہیں السید سٹون من مُع کرتے ہیں۔ حضور کے طریق کا متبع کرتے ہیں۔ حضور کے طریق کا متبع کرتے ہیں۔ ہی دجہ ہے۔ کر ہیں ناز مان سے افرار علی میں میں مفرت سیجے موفود ملیا اسلام کے کا مرکار نگ جھلکتا ملی اسے افرار منافل ہے افرار منافل ہیں۔ منافل میں منافل سے افرار منافل ہیں۔ منافل میں منافل سے افرار منافل ہیں۔ منافل میں منافل سے افرار منافل ہیں۔ منافل میں منافل میں۔ منافل ہیں۔ منافل ہیں۔

حفرت ميح موعور عليدالتفام اس الحاظ سے میں ہے نظر شخصیت کے الك بين كرحفوركي تعانيف برسه زبانول ماردورع بي - فارسى بيل موجود ہیں۔ہمیں دنیا کے کسی اورعالم میں برخ بی د کھائی ہیں دیتی - اور سن ہی يرقياس كياجا كخاب كركوني سخفى ان فوبيول سيمتفعن قيامت تك ہوسے -ادر بد امرکد آپ نے قا دیان صیبی کمن م بستی میں اردو - عربی - فاری كالعمول نوست وفوانر سيمى اللانك مربون-معرون كوزبان عربي بين اعجاز ى مش لا نے كا جيانے ديا۔ اور ند مرت چیلنج دیا۔ ملکربت غیرت دلانے دا ہے الفاظيين پيكوى فرمادى كرسب س بھی ایس نہ کرسکیں سے۔ان کی فلمیں و ٹوٹ ما ہیں گی -ادران کے ہاتھ الله موائي كے - بيران الا مال でうろっていからいから کے ملادہ اس دنت ساری کی ساری

نیاعیم بنی ہوئی تقی -مرفن حفرت سیح موعود علیہ اللم التحقیمات ہر کا فاسے بے تنظر ہے۔ ل تحقیمات ہر کا فاسے بے تنظر ہے۔

کسی تعاظ سے دیکھا جائے۔ مہ کوستی دامن دل سیکٹ کہ جا ایجا است
اب کے فارسی منظوم کا م برنظر
المان جائے۔ آپ کا فارسی کام ایساہیے
کماس کی مشری انظیر لانا ہوئے شہرلانے
سے کم نہیں ۔ رفعیت تخیل ۔ وسعیت مفیا
میکر سا ۔ انتخاب انفاظ ۔ جدت مفیا
کی باکیرگی ۔ اجھو تا استوب بیان غرضکہ
کسی تھا کہ سے نظر ڈالی جائے۔ آب
کا کام م بے مش ہے۔

با وجوداس کے کرمفرت سیم موعود علیہ المعداد قدال الم کا منظوم کا منظوم کا منظوم کا منظوم کا منظوم کا منظوم میں موجود ہے۔ ادر حضور کوشا عردل کا مرتاج کہ جا میا ہے۔ اگراس تعاظ سے کراپ نے خود فرما یا ہے۔ مہم اس ڈھب سے کو تی سے اپنا نہیں تعان میں میں میں کا مرتا ہے۔ کہ اس ڈھب سے کو تی سے وی سے اپنا نہیں تعان میں میں کو استعال میں جا کے حضور کی شان میں نے کے حضور کی شان میں کے میں میں اور لفظ استعال میں ہے۔ کہ مطابق میرادل کسی اور لفظ کی تا سی مطابق میرادل کسی اور لفظ کی تا سی میں ہے۔ خادم امیر سام بی اے بٹیا لوی میں ہے۔ فادم امیر سام بی اے بٹیا لوی میں ہے۔ فادم امیر سام بی اے بٹیا لوی

البورکے ایک خیارسیند " بارجوری
یں ریامت چنبہ کے متعلق کسی گر نام نامیگار
کے ایک فعرن شائع کوایا ہے جس بی چینہ کے امریوں کیا یاہے
کے احریوں پریہ باکھا جھوٹا ازام لگا یاہے
میں نفردع کی ۔ادر ریاست نے اس بیں نام کا ایک متعلق کی ۔ادر ریاست نے اس بیں نام کا ایک متعلق کی اجار ہوں کواس سے بی بی ہوگئے
ماز بڑھنے کی اجار تہ ہیں ایس دجیسے احریہ کے ایک متعلق جھٹر ایرانی ہے ۔جاءمت احریہ کے ایک متعلق جھٹر ایرانی ہے ۔جاءمت احریہ کے ایک متعلق جھٹر ایرانی ہی دیا میں کیا ادر شعلی نام کی ایک متعلق جھٹر ایرانی ہی ۔ جاءمت احریہ کے ایک متعلق جھٹر ایرانی ہی ۔ جاءمت احریہ کے ایک متعلق جھٹر ایرانی ہی کیا ۔ادر شعلی نام کی ایرانی کے ایک متعلق جھٹر ایرانی ہی ایرانی کیا ۔ادر شعلی نام کی ایرانی کیا ۔ادر شعلی ایک دامیان گوریک کے فلا ای کی دامیان گوری کے فلا ای کی دامیان گوری کے فلا ایک دامیان گوریک کے فلا ایک کاران کی کران کی

ر المفن المراب المان المراب المراب

مسئلة السابان مي تحقيقات سے الفظامت برطا فير في السطين ميں جو رائل منظن مجيو الله منظمين ميں جو رائل منظن مجيو الله وہ عرب وہ عرب اور مجر مرم مرم مرم ورس سفایک بیان میں واضح کیا۔
سے بہتر رائل کمین کے صدر لارڈ میل اور مبر مرم مورس سفایک بیان میں واضح کیا۔
کہ بما رہے خیال میں سند فلسطین کی فاض مشکلات کا حکومت برطا فید فی جیال فہنس کیا لارڈ بیل سف کیا۔ وہ واقع موال اور زیا وہ قابل قو جہ واقع موال الدو ایم اور زیا وہ قابل قو جہ واقع موال سے دیا دہ ایم اور زیا وہ قابل قو جہ واقع موال سے در مرم ورس سف کیا۔ میس مرکز امید مداختی کہ حالات اس قد وال کی میں یا اس قدر

تؤیناک صورت اختیار کرفیایس کے۔

کمین کا به نظرید باکل بی سے - که کومت برطا نید سف که نسطین کی انجیت اور اس کی بید گیری کا بیت اور اس کی بید گیری کا بیت کا نسبی نیا ۔ اور بداس کی عدم تو جی اور سهل انگادی کا نیجہ بی کا اس نے بید بی کا اس نے اعرافی طبین کا مورت اختیا رکو کئے ۔ اس نے اعرافی طبین کا بیج و یک را در ان کی روزا فروں شکلات کی طون تو جہ بذکی جس کا نیچہ بیرمتوا کہ وہ فرو کی اعتما و کھو بیٹی ۔ اور شراو سے مجبور موکر اپنی تو می آزادی کو خوا میں دیکھتے ہوئے ہمد آزادی کو خوا میں دیکھتے ہوئے ہمد آزادی کا فروی بیس سے مذمون خروں کو مصا میں مان ترمن پڑا۔ بلکہ فو و بھو ایک کی مصا میں مان تا می کا ان ان کا کا سے میکو مین کو نواست کہ اس سے مقار کر دف ای میں ان کا کی میں انگا کی کی طرف اس دہ کیا ہم میت کے میش نظر مر اوں کی طرف ان رہ کیا ہے میکو مین کا فرض سے کہ اس سے میکا میں بیود یوں کا داخلہ روک دے کی کھی اس در رہوکہ ویاں میں داخلہ روک دے کی کھی اس در رہوکہ ویاں میں قائم پر کھن ہے۔ در رہوکہ ویاں میں قائم پر کھن ہے۔

آبل پورپ کی اس سندگی فرفت برصی برئی نذجه فی المحقیقت اسلامی قوانین منعلقه ث دی کی حق برست ا دربرتری کا روش ترین نبوت سے۔ اسلام سندعام منبط تومیدکو

زرس، مى كرزى بري تروسر والاست دري المعتبير. مسيما مرسيما منه كى خان التي ميل طوالين

الكندرون ملى تركول اورعراول كيفنفا

كوافتيارم كدان دونول سي سے حس

كى طرح تفريرون ادر تخ يرون ين

ثال دينا دورسج كوجبوك ادر حجوك كو

ميح كردكها نامنظور بوتوگو بدر استدبعي

كمل ب يكواس ماستدين قدم ركھنے

سے پہلے یہ سوچنا پڑے گا۔ کا ان خطوط

سے جو کھ ظاہر ہور ہے۔ کیا وہ حقیقت

سيس -اورجوفيالات اورجزيات ان

جعلی مظوط میں بلے جاتے ہیں۔ کی

محبس احراريسي خيالات وعيزيات باركا

معانوں کے سامنے فاہر بہیں رحلی اگر

بح يوجيس تومير ازرك ادر برتفن

کے زویک مرب ہی خیالات اور مزبا

ہی خطوط کواہلی تا بت کرنے کے لئے

تعرير كادوسرازح

يرعفيالس الخطوط كالعلى

ہونا دومینیتوں سے ہوسکتا ہے۔ ایک

كتابت كے تحاط سے بينى مولوى

مظرعلى اللر نے خطوط نہيں سکھے۔

اوردوسرے نغتی مضمون کے لی ظ

سے لینی مولوی ماحب کے بیخیالات

نہیں۔ زنفس مفہون کے تحاظ سے

ان خطوط كى محت سے محبس احرار

انكارنسي رسكتي-كيونكه ديرهال

سے اپنی خیالات اور جذبات کا اظہار

كرى م- جوخطوطين يائے جاتے

ہں۔رہائ بت کامعالمہ تواس کے

متعلق الرقرائن يربى محث كرنا عزدرى

ہے تو کیا بہ نہیں ہوسکتا ۔ کہ ہم ان

مولوى مختصي كماني

خطوط بربربدلوسے عور کریں -

- Utig8

الراس معالم كويمي تخريك مجرتهيدتنج

صورت کوچا ہے بندکرے۔

اخبارزىيندار درفردرى لكمتاب

الالى مظرعلى اظركے يسلے خطك

ف نع ہونے کی افواہ اڑی تواہوں نے

بین بندی کے طور پریداعلان کردیا کہ

خط جعلی ہے۔ اورجب خط ت اُنع ہوگیا

ا دراس کا پر ہے کوی مولوی صحب کے سے

أييا- توكيم بمى المول تے اس كوجعلى ؟

مترارديا يمولوى مماحب كى اس الدكعى

جرات كوركيمكر كامرية عربين نے اپنيال

ذمدداری کوجوخط کے شائع کرنے سےان

برعائد ہوتی ہے۔ واضح کرتے ہوئے ذوب

يه دع ساكياكوه مردتت برعكم اور بر

مكن مورت سے بہ تا بت كرنے كے لئے

تيارس- كخط كولاى مظرعلى اظربى كا ہے۔

ر کا کے کارائی ہے، ی خط کی سائی

دھونے کی تیاریاں کر ہے،وں گے۔

いとというときっとりろう

كانك كو مجلس احرار كے ماتھ سے كس

طرع دوركياجائے - كالم ير توصوت

نے مولوی صاحب کا ایک اور حظ ش نع

كرديا- يك نه خدرو خدراب كرس تو

كياكري -نه جا كرنتن نه بإے ماندن

آخرف موشى بين صلحت بمجمى بوگى -يا أتخاص

مركربيوں كى دج سے اس طرت توجہ

كرنے كى زمست نه بهوى - بهرمال بوتي

تصوير كاليك رخ

ظاہر کرنے میں بڑی بڑی ہوتگانیا لی

ہیں ۔ اوراس نے محلی احراری د کالت

كاحق فوب اداكيا ہے۔ الرمجلس احرار كائن

البرند بعی مرد - مجمر کھی ایک اخبار نویس

بروقت آزاد ہے۔ کرجب یا ہے کسی مع

يراظاررائے کے دلين اخبارنويس كا

يه زهن هـ- که ده تعوير که در نوزخ

ليكن احان" ني ان خطوط كوجعلى

مى بو-احرارى فالوكت بوكتے -

الولى مظرعلى اظراوران کے

كيا مولوى ظهر كل أظر كا خالي كالتائع شرة طوط الحالي

ولال وتوبهات كى ويجسية بحث

دو ون تکھرے۔

" احسان" نے اس معاظمیں صحافتى ذبه داريول كوبالا شفطاق ركك مجمع مبندداری کا شوت دیا ہے-اوراس سے دلائل لاکھ قوی اور وزنی ہول لیکن یہ ظاہر ہے کہ اس کے والی کی بیادمرت الولى مظر على كے انكارير ہے- اور اس کے یاس خطوط کے تعلی ہونے کا كوئى قطعى تبوت نبيس- يه دليل كرمه برجولا والمالة كوكولوى صاحب كورد المبوري نہیں تھے۔اس لفخط جعلی ہے۔ یقیناً ایک وکبلان توجیهد اور حب تک تابت نه بروائے کاس دن مولوی می لورداسيورس بيس تھے- بير توجيد قال سليمنين بوسكتي-كيا احسان تحسى معترستهادت سے بہ تا بت كرسختا ہے ころとのうのかにはってんとののので گورد اسپورس بیس تھے۔

ميسلے كى صورتيں ابسوال بيسے كرخطوط سے اصلى اورجعلی مونے میں جواختا ت بیدا الولايا ہے۔ وہ كيو كر نع ہو كتا ہے۔ جو تحاديزاس اختلات كور نع كرف كيد ين ي ما عكى أي - الرمحد الراكوده منظور ہوں - تو منصد اسانی سے بوست به سركارى عدالت كادرواز مردت که ب- ادر تومی عوالت کی تشكيل بافكم كے انتخاب ميں كوئى دقت بيدانين بولكي- لامريز عرسين كو

دكھائے۔ اُر احسان "يہ كہتا ہے كرخطوط جعلی ہیں ١ وران كوجعلى تابت كرنے کے لئے وہ قرائن کی جنورتا ہے۔ توکیا اس كايه فرطن بنس - كرده ايك لمح كيليخ بھی سوچے ۔ کومکن ہے کہ میخطوط اصلی مول - اور ده اس امکانی صورت پر مجی

فرماتے ہیں۔ کیاوہ ملفیہ یہ کہنے سے لئے تیار بین رجن نشیب و فراز "کا ذکراس جعلی خطیس ہے۔ دہ محص ایک بناونی كانى 4-10ر برك دوى تظرعى ك ان كويود مرى ماحب كے لئے دہ بنا) نہیں دیا ۔جس کا حوال خطیس دیا گیا ہے كبايه مقام جرت بنين كرمجلس احراركا نام برنام ہور ہاہے -اس کی شہرت مئی يس س بي اور مولوي المراسفي اب تک برجرا ت بسی بوی کرده اتنا توكيدين كخطيس جوجوالدان ك متعلق دیا گیا ہے۔ وہ باکل غلط ہے۔

قراش بربحت كرف والول كويدهى سوحيا جا سي كر معلى خطوط لكبنے والے كو يكيو مرجراً ت بوسكتي المعدكروه دو أدميد بعنى كانت ادر مخوب البير سے درميان ایک تیسرے آدی کو نرد برکے کے لئے خودہی گواہ بنا ہے۔ تاداس کی جعل مازی - ミッピーじい

يجرخطيس مولدى مظرعلى اظر تے کسی دورہ کا بھی ذکر ہے۔ کیا اتنی بڑی جعل سازی کرنے والا آ دمی ایا کا كتي ہے۔ كاس نے خط تكفتے دفت يہ مذسوچاکد اگر مولوی صاحب کا دوره جو كوئى عيميى الوئى جيزنبيس - تابت منابوسكا توسخت كركرى بهو كى- اور تعين مقام رگورداسپور) اورتعین تاریخ مهرجولای مسوام تواليي چزين بي جن سے كسى دا تعه كى محت ا در عدم صحت خود محد ظاہر سرواتی ہے۔ کیکن حبل سازنے جب ان کو کھی ضروری سمجھا - تو سوحیت جاہتے کاس نے یہ دلیری کیونکری -

ضروری علان

يس يبلي على اعلان كرچكا بول-اب دوبارہ ترتا ہوں۔ کہ جودوست کیارت سے تعلق ركيتي وه جاعت الا ده كى دركريل در محىان كے ذرىج منگواكرا كى بارىخ بەكىس. البيركمش لمن سع معرب يوم وو وعليالها والتلام كميت يران مخلص كاي دناب مثلًا بم سب سے بہتے مولوی عراق میں اور تا دراناوی کے فاللہ بھی مادی صاحب سے بہتے مولوی کے فاللہ بھی مادی میں مادی کے فاللہ بھی مادی میں مادی کا در تا دران حامت کو بھی مادی مددیل جائی ۔ اور تا دران حامت کو بھی اور بات کریں کے وہ کی ا المرسم المادهم ٢٥ مرز احدوست مل صاحب دي عهم وارائيم صاحب سنالي در مه وعبدالجمعاعب بادر وم و مرحمال صاحب ٥٠ ومري مي وين صاحب مالابار ١٥٥ موعبدالالم سطة " ٢٥٥ مرمحدرتيدماعب ٥٥١م مومورتبيل سيدني ١٥٥ مرورد الها دى صاحب في ١٠ ١١٥٥ مردا ديم صاجه ١١ ١٠ ٥٥٥ علام فاطمعادمه ٠ ٥٥٨ محب الشرصاص

٥٥٥ راجن بي بي صاحبه صلعب الكوك ٥٥٥ فريتيد بيم ما ميد م ٠٠٠٠ عبدالله صاحب م اله و زار فان صاحب م منان المهم الملحدالان صاء ع اللي سهه و سطان کی صاحب در کوروزالم المه و شيخ الوارسين ما ١٥١٥ جواد الحين صاحب شرا دنگال ١٢٥ الله دا دصاحب صلح كا بور ١١٥ اندركمي صاحب ر تروت ١١٥ على محمصات ، موسيارلو ١٩١٥ ما نعمل يي صاحب و لاكل يوا ٠١٥ نيفن الن رصاب مير اربكال، ام > ٥ فاطمه صاحبه الا ما م ما ما ما ما

الما علامي صاحب رياستائجم ام ٥٥ منورحين فان صاحب صلع جرات ٥٥٥ عيم محدسدن سا جيرا ربهام) ١١٥ شرف صاحب ملع دها مه ٥٥ عبد الخالق صاحب محنو و عن ابدالحن ساحب عباسي ، ٠٠٠ دابوين ماسب مناع كوردايد اده مظفراحدسات ١٨٥ لال فان صاوب عميه سره دهستلی ساب سلع نام در الممه فيورا حرصاحب و ميزود ٥٨٥ كراكيم صاحب ، كرات וו יושטיטיטיי וו 11 1 - should work مهره مروارتی بی صاحبه ضلع کوجرانواله ٥٥٥ رسول يي صاحبه ١١ سياكو ٢٩٥٥ ال يي ماجم م كورداي عمره اقبال ملم صاحب مده ما والمرق في صاحب ر ارت وسوه محديي صاحب وسياكوث . ١٥ عات عمم ماجه م فروزور

٢٢٥ ميكم مان صاحب معلى كوردايو الم الحات ١١٥ بورسي صاحبه ١٢٥ عا كم ل ل ماجد م كردايو ٥٢٥ رهي صحب د کرجرانوالم ٢١٥ مروارصاته د د 120

~2100 1. toLV

چندىعىن مقائن مثاول سے نہایت آران كے مائة زين تين موسكتے ميں۔ اس مے بمايك عام فيم تنال مين كرت من والى خرد فور فرالي - ادر مي تيج افذكري -ایک عام برایک بہت برافزام موجود سے جی محافظت سے کردرولان المرسین الميض تن تنها هزايو تاك اورني الاعلان كهدونيا ہے -كه ميں اس خرار كوليف فيم كرو كراس كياس كون في برى سان نبي - ان كالوئى د د كارنس - كونى بمد رد نبي بن اليس مبلد جومي ہے اس كادسن - اس كے خون كا بيا ما ادر اس كاجان بيواہ اسى ما است من اگروه اكبلاسخف اس خزار من سے كير مى ماس كريتا ہے۔ نوبان كا عظيمات ن مع اوراس كركتم التعداولا قتور اور برقتم كاس زرسامان تكف وال من نفين كى خطرناك عسب بركى - ما نبس - نفين بوكى -

اس مثال كونين نظر محق بوسط غور فراسية رحص موعود عيدالعسارة دا رسام نے جب وعولی کیا۔ کہ مجھ فدانعال نے دنیای ہدایت کے ایک مبوت کیا ہے۔ اس وقت ہے سے ساتھ ا نافرن سے کون تھا۔ کوئی تھی ہیں۔ ایسی صات ہی اليات في الما ومناكوليا ركريه من كما تقا- كه ين كامياب بهو نكا- اور معيد رودن كو كين كراسين جند علي المرائل المائل كار المائل كار المان من كري سرى دنيات كيمقابدير مذكورى بوكنى مزوركوري في كيا آن بزادى لا کورا اسان این وگر سی سے کا کراپ کی علامی میں داخل نئیں ہو چکے۔ جوا پ ك تديدتين وسمن مخف عزور داخل موسط - اوركيا ان مي روزبروزا عن دنين امودا - بقينا مودا ہے - مباكد اسى صفى سے كا ہر ہے - مجاس بن كي ك كه مطريسي موعووعليه السلام ك جاعب ين واغل بررف دالاا يكدا يك فنس آيى فتعادرة ب محمد خالفين كالمست كابنوت ب-جرفع كفي فنين تحكيم ب على دا حديث من داص موتا ہے۔ وواس مات كا بنوت يونا ہے۔ كر حوز ي مود عبيا سلام سنة تمام مى نفين كرايك اورفكست ديدى - ا درفز امني سعد كيك ا جير ماصل ريا - اوراب ترفيفنل فدا ايك دوكي بات مي بين - حجويبال لحافظ تعل وجوابرا تعاصل كے جا سے ہیں جس كے ترت بي ہى سفى بيش كياجاتا ہے۔

ام و برکت بی بی صاحبہ نملع سائکوك ١١٥ عنل دين صاحب متان ١١٥٥ د من اللي ماجه م ١١٥ نورسيديم صاحب ١١ ١١٠

۹۷۵ رمینمی صاحبہ ضلع سیاکو گے۔ . ۲۰ مادک کیماجه شخوره ا ۲ مرداد يي صاب بندر

٢٧٥ سرايدي ل صابعه صوب

المالم ريم يي بي صالب ٠٠١ و در رعی صاحب الله باداریکامات . " אחל שינטנטטייו : צונויים المرا ويده ويمامه والمالات المدم يات يم صافيه . فرات ٥٠ م حقيظ بياصافه ٠ ٠ ٨١ وحديل علاقيه ٠ وملم المانياتي .. ٠٠ ٢ بركت بي بي صاحبه ، سياكلو اولم صغری بی بی صاحبه ، کوردا بد م وم نماست عاصه ، سروم نامت صاحبه ، الما الم الما الما الماديم و كوروسوا " " " 490 ١٩١٧ حيده معمم صاحب و الوث ١١٦ فريند بيم صاب 5.1225 " " 200 U - 13 7 99 ٠٠٠ و المنتاني مامد . ١٠٥ يركت لي لي دراج ، م جالكوك ١٠٠٥ ميم الي الي ما ديد ١ - ~のいりりっしいのいか ٧٠٠٥ ترا يجوما جر ١٠٠٥ ١٠٠٥ ٥٠٥ سيانكون ٥٠٩ فاطمه ي يي سافيه ع كويزا أوال ٥٠٥ ريول لي عمامه . سياكوط ٥٠٠ مريفين لي ماجر ٠٠ · ~ 600 me 01. ١١٥ يى يى فاغ صاجم يە گوردا يو ١١٥ کلنوم صاحب ر سيالون ساه مرداري ي ماسيده

ماه رستم تي بي صافيدية كورداسية

٥، و كينه على ماجيد ، كريانوالم

いかしらいできるいと

こ いい ごろりのハ 150 ١١٥ فاطمه لي ساج - سيخ يوره

٠١٠ بركت بي وصاب المياكون

ہومیوسیفک علاج کی مقبولیت عام کے جب نے ایک بارآزیایا - دور اعلاج پندنہ کیا۔ کرد كسيلى دوارا دركشة جات كاستعال اس علاج ميں منبي سيد. نهى الحكشن كے بدا ترات برا الع بني . فعد اور ايرلين كي عزورت بنيس منعظي دواكو شف جها في ركون كي عزورت بنين . روا کابیرونی استعال کم کے بہرسرون میں کھانے کی دوا جبرت انگیدا شرکرتی بئی سینکووں مجھ سے فائده القلطين مزور تمندامك آن تخريك جديس داخل كرس مفت مشوره لين

المي-الج-احدي جيور كره بيوار

جر ال موق قاليان

جواجاب قاديان مين جائيداد لرزمين يامكان)خربيد وفروضت كرنا بني عمارات كي تعمير محصتعلى مشوره كرنايا الحراني كابندوبست كرانا بودول اورباغات وغيره كيمنعلن معلومات ماصل كرنا اور آب باشى كيلية البكثرك موشراور اينے نئے يابران مكانا مين مجيي كي ذائب كرانا چاميته بول - النبين جاسية - كه نيج جنرل سردس كميني قاديان سيعخطو

ہے۔ اس سے اولادی کفرت ہوتی ہے۔ زندگی کی روح اورجوانی کی جان کے - آج ہی استعال کر كرد يحف اورلاف زندكى المفاتي عورتون ادرمردون كربوت امرامن كيلغ يدامك اكبيرجيزيك على بن المتعال كرف سع بي بهايت خولصورت تندست اور ذبن بها بوتا يعد ودر التأرك نفن سع لاكابى بالموتائه-اس كى بالنج روبية تميت سن كرز كهراسية - بناست هى قتمتى اورنهامت عجيب الاترتريا في مغرج اجزار مثلا سوناعبرموتى كستورى -جددارا ميل با قوت برجان كبربا - زعفران الرشيم مقرمن كي كيميا دى تركب أنكورسيب وغيره يوه جات كا رس معزج اددیات کی روح نکال کر بنایاجاتا ہے۔ تمام مشہور کیموں اور ڈاکٹروں کی مصدقہ روانی بنے علادہ اس کے مہندوستان کے رؤساء امراء ومعززی حزات کے بنیار سرمنظب مفی یا تونی کی تعرب و توصیف کے موجود میں جالیں سال سے ذیاد مشہورا در برایل وعیال دالے كمعريس ركحفف والى جنري جعفرت خليف أميح اول اورتام اكابري ملت احمديد اس معجب الفوائد الرات كا اعتراف كرتم من - اس ك اندركو في زبرلي اورسفى دواشا الهيس كيد ونياجرس ده م ن ن مفرح یا قوتی استعال کرتے ئیں جو کمزوری دعنرہ پرتے حاص کرناچا ہتے ئیں۔ اور جن کو اجوانی س فاص زندگی سے نطف اندوز مونے کی آرزد کے مفرح یاق تی بہت جدراورلفتنی طور پر المحقول اوراعماب كوقوت دبتى كي معودت اورمردايني طاقت اورجواني كواس كاذرلجة فالمركد السكتے بن تمام مفرطات مقویات دور تریاقات كارتاج ہے۔

الى خطراي كے نام ميرى نورنظر بچى فدائم كوسلامت ركھے العى دونهينيا في مني- ا درتم نے الحی سے صبالحمراکر خط العض متروع كرديين بن الرجه بدائق كي كفريال بهت بي مشكل موتى بني - اور بجد سيدا موني كرىجد خورت دوباره دىيامى آتى كيے . نيكن يك بي لمنى مرے تحرب سے فائد ہ اتھا نا جاسنے كيوكر بي الله تعالى ك نفس سيكني كى مدالت برحى تكليف بنين موتى كيونك تهار اباجان اليدموقعير مجديمين والمر منطور احمرصاحب الك شفاخا وليذبرفاويان فتلح كورداسيور سے اکیرسمبیل ولادت منگا ویا کرتے تع - اس سے سیجہ سانی سے براہوجاتا - ادرابعد كى دروس بالكل منهى موتنى -قیمت می اس کی زیاده نبیس سف پر دورو المحاتة (على) بعد جوكة والدكافاط يه دواني فرورمنگوارهس -

اعلال

ماعت الم ينجاب وديكر صوبه جات كوچا كرمركارى طوريرجهان جهال ميوسيليون یا وسر کے بورڈوں میں دوا خانے کھولے جائيں فورا مركزكوا طلاع دى جائے۔ تأطرامورعامه

مشاوة تصريح كيميل

فان ما يرسين خان ساحب ريد كالمرى نے مطابق فيصارف وة هسرة اپني آمدني كي وسيت مى جورى كسن ساكردى ، كوسى قرائى

چولهایانائ

سندرجه بالاعنوان عصمولوى الوالغض محمودها في حفرت يم موعود عليال الم كنظم جوله صاب اور بايا نائك عماملام رسال كامورت بي نع كاير عالميل نهاي ديده زيئ فيمت مرئيد اجباب كمون بريقتم كرينكيلية حب مرورت ال سع منظوا مكنة بين -

سونادو روب توليجري كى ايجاديميل كولاسوسي جوريال الكوكاريكرن اس خوبمورتي كم ساتة بنايائي - كالا قفيوم لين كوي جاتائ - بالخورد ي كيوريال بواكرا كيسا ركعدو بهرد كيولاني خوبعبورت معلوم بوتى بير يتجرب كارسابوكا رهى يكليا عنين كريسكنا كريبونے كى منى نازك نازك بافقون مي بيناكران كى بهار دين مي الكي يوربرستا بي بى نظرانېرنە بۇئے توبات بىنى چىك دىك رنگ دەپىنى سونىكى قالم رىبتا ئىرىتىداكىسى مارەچىدى تبن روك ينن سك برايك سط انها معمولة الدي رفرمايش كص قو ناب مزور ردا ذكرين . محد منفيق ايند كورور كي - يو-وي -

يد روا كبرون كبرس مقبوليت حاصل كرمكي سيء ولايت تك م اس کے ملح موجود ہیں ، دماغی کمزوری کے سے اکبرصفت وراكمة الله وواكمة على الله وواكمة عابل مي سينكر ول تعينى سيقمين ادويات اورك ته جات بيكاري -اس سي معوك اس قدر اللتى كيد -كتين بن سردوده ادریا دُیا دُ کوهی مهم کرسکتے بئی -اس قدرمقوی دماغ سے - کر سجینے کی باتن مجی خود بخود ایاد آنے مگتی بیں اس کوش آب حیات کے تصور فریا ئیے۔ اس کے استعال کرنے سے پہلے اپنا وزن كييخ -بعدامتعال مروزن كيجة - ايك تعيى جهسات بيرخون آب كي جهس اها ذكرد الى - اس كے استعال سے ١٨ تعنف تك كام كرنے سے مطلق تعكن ندہو كى - يدود ارضا روں كوش كان كے بھول اور شق كندن كے ورخشان بناويكى -ينئى دوانيس كيد -بنراؤل مايوس العلاج اس كے استعال سے بامرادبن کرسل بندرہ سال جوان کے بن کئے۔ یہ نہایت مقوی بھی کیے۔ اس کی سنت تخررس نبین آسکتی تجرب کرے دیکھ لیکے -اس سے بہتر مقوی دوا آج تک دنیا میں ایجا دیں بوئى قيمت فى شينى دوروبيداعاً) - بذك ، دفائده نه بهوتوتيمت دالي ونبرست دواها نه منته الياسي توليدي ايك ويريد (عمر) مين ايك ماه كي حواك

الله ل ، فروري ميا في ما يس به افواه مشهور سيم كر عومت فرال ن ا بني مطاب برآري تعدان اعم المباكم علىدن ونوبندى سوا كرويام - اليم مذكر وجزل فراعوكا دن وسمن م-ادراس كامسياني مراس

عرون رکان او ہے۔اس مے فراس نے مرسا فری باغیوں کے فلاف اس کے اگر سے فائدہ جاس ترہے گئے اسے

او الماء رودى - ميدودي بالمول ف كل مرحمادكما -اطلاعات نظير س كه تام دن برون کرد الاان بدق ربی ا ور حديث ورون في الم مقامات ير ملدكروا _ كوريمنت كانك اخلان كليم ہے۔ کی شام کو اندوں نے میڈرڈ یو جذب كى دون سے من صلے كے سركارى نوجوں سے شمار اوروں کا ڈی کر مقابلہ ميا-اوربانيون كويماكرديا-

الليم مرفروري - افيارا برت إن 4 はんじいっこうだいじんは ك دُيوك آن وند سرايري ك آخرى معندي دائن مي سيسين سيادي からいいいははないから والم على - ووك أن وند ريد ويوك أن كينك اوردوك أون كالموكونوب 一ていこからなってんりいいい اليام زوري فوت منهون からっていいいいはいいで مروري ادر ديكر نما رتون كي حمير لے کا الک روسی کی کا سے اسے ۲۵ لا كلودو معلى كر اندا، وي جاست-

في الطادل عرزوري بيادي باغير المابان سيدت باغى ذعبى أيمنه المبته للفركاي لدى فرن سے اعالي كروى إلى عن فدى ورد المافة الما فدسے عادی کے فاصلہ رایکاور يردالين موسى الدي سعد الداع موسو ہوئی ہے۔ کہ باعبوں نے دس تشکروں معراه ما قد برائ ار دور تور سعلم كيا - مكين برار اللي يسيا مونانيا -اورافاق کے دریان متعدد جرین سیال الارزي بوسك

فراس عروري - فراس ك どいしいしょうしょうしいかんし ودوسی دی سے اطلاع دیا ہے۔ کراس الكسابق وزير المطم قرائح س باركل كوده مال اس امراه کوی احتال نبیس کوما مخطی دی سے جرمی دوسال فیدکا عمر ہواہے منهور ن تتراديد لا كروبي كم كى ورا کو لمبو ، فروری - مدرای کاریک میں ٹ می موں مین مخد طوعت مند فے بوان جها د می دواد کرتا بادا - سمندرس ہ تندہ مردی کے موسم میں تا ج ہوتی کے رور مستعجم سرموا زادراس وربار کے انتقاد کے تیال کو تک کردیا كارفين زعى وكي - يانى زياده كرايين لندن عرزوري عومت وكيد ہے۔ حکومت کے اس فیصلہ کے دجرہ یہ بن - کردا، مکومت سوی قی آزادی ادر دندن کی ایک مینی میں ایک عرصہ عمل اقدامات د محفظ كاشتان بدرم ر ہے ور برے کے سے جو گفت وند د بی بین اس فرامنی کا اطهار کیا ما د وج بروري في - ده يا تيكيل كويني كي جد-كه ملك منظم كي تا جعيد متى من دربار فيدُ رين معايده كمعطا بق مكومت تركى رطاينه ك تيام كالم الذ منعد بونا جاميد-ى م محلفت فرموں سے س لاکھ یو ندا لتدن عرفردرى - اياطلان و لاد فريد ليكا- إلى ولادست تركيل مختلفة السام كامتين يما دك مايكي مظم عهد مك مل مطر جادج سنتم ك فد وديس مرم روددي- اطلاع من الله اعتما و نامه بيتي كرت وفت جرمن مغيربن ثراب فيضاف محول مرقسول مول سے کہا یا سعوم کی シャーのこれでしていいり

نازى ون يرسام يا . اورهيل سير

بين "منرزنده باد وكانده كانده كايا-

سردب س نے سے سرد بے ہے۔

الك - كيهول عيت م رو يعم أ في

الرس ردسيد من في دوام مردي

برطايم - آخريا - قري اور ؟ ترايين

في الليم و الله والله عدادر الله

الهم المطنتون مع و المي عار موصول

ام ت مرع فردى بيديان

صحت عالى بوكى ہے۔ یو بادل عفردری-دریا ہے مس من لي مي موطفيان آري مين سلاب زیاده فطرناک بنس ریا سیاب زده رقبه بي ايك فيكرى بي آك عفي سے ٠٠ ہزار فی ما تعنمان ہوگیا۔ والح لے درسا ب ودر کھنے کے - بنانه د جان

مرف مي كرورزيكال مندرج ذيل وا كوكابنيز فيكال كادكان مقررك داسيس- دا) مرا سيكوسل مي وزيراعظم دم) واجديم ناطم الدين دمم) الموريعي والمانواب سركي الم فادولي ده امرای این سهروردی دوایسی ری در مادر در مارس بی کری دای دا ف - (٩) مرد كمندبها ري اليوت ميرد الريد تجرين المعاب موتا - ق العنكوس يارني جي سيداريون كي تعلا 226.108:4.52.

一年のりかりにはいいい

الحادي عروري - ايوان دايا مندى جزل ميني اجلاس بندره دن محے بعدا ہے فتم موکیا۔ اجل سی انتفقہ طور برنیدرش کی عیم کو منطور کرمیاگیا اس سام ایک ریورٹ می تیاری کی م بياداج ينيالدا والم كن عُم مقام يا نار مها را بدد هو ايور ا بیش کرس کے معلوم ہوا ہے کہ فیڈین مرس سل سرستان وس رجلاس كي آروا ادر سفارت تهی دسی سی-ج جرمدری كميني يش كركان ہے۔

ام ت مر، فرددی بیان کیامانا معدام ترسيكانون- بندودناد محوں کے جوں بن ہ ر فردری کو مل فان سے تکالگیا۔ ایک کا ڈی پراواری سراديت كامير مولوى عطاء الله كالعود كالخديمة موغ كاكارون بايا

فاور، رودی وریان ی فوج می کیتان موٹر میں ایک مقام معددير عمق مى طون ١٩ و كا - كد رد کاست میل کے فاصلہ برناملوم استفاص نے اس محلے کو دیا ۔ جن کے المجسراس كے داش جانت اس يوسي آس اور اس كا دول ماراكيا-ام ت ام دری ۱ دری ۱ دری ۱ واكر اسبعت الرين مجلو كے علوس باتراركا نفیک سا حملہ کے عندان کے مامحن رخیا را زمیندار از مکتا ہے۔ کرعلوس بر المنيكي تعييك دانول ادرلا محيون علم كرف والول كونا ويمري برمند مان ادر مح نفرت كا الحها دارد ا ادر اترار کار ایس و قارفاکش

ام ت مرا زودی- آج داکرد ستر السرياب دوي كالحرى يادن باله عامين ارترى ون موثر كم ما ويثر من خت زعى برد نے بما كياجاته كروه كرواييور معوايل いけんできるいいいっていいいいいけん 200 18 8 18 18 18 20 E

المرت في الى - كاند دين ، دوي ا المانة عرفرورى - وطلاع موصول ニックリングニューショントル ١٠ آسف روني ١٩ روسيد - بونا ديسي とうしいはないでは -42010150 لندن عرورى عنى سرمة نے یورب کی تمتا زمنطنتوں کے سامند The Son of the Son of the كريال بي نيدين الاقدامي عراني قام راسى داست - تاكه دان تارب عانسار محكمته يونيورستي دم ، مراي وي على فرنقين والحديد ينح عين برديد رو اس مي سيد سين كافرائن ركتا سے